

For Your Eyes Only

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Beschreibung: 40 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **If I Could Fly** von One Direction
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



Side, rock back-¼ turn l, step-pivot ½ l-cross, cross, rock forward-back & (cross)

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß über rechten kreuzen (sexy)
- 7& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

Scissor step, side-behind-side-touch-side, behind-¼ turn l-run 2

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen und Schritt nach links mit links
- 7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 8& 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

Rock forward-back-cross-back-½ turn l, step, pivot ½ l-step-step, cross

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts (Oberkörper etwas nach rechts drehen)
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links (etwas nach links) - Rechten Fuß über linken kreuzen

Side, rock back-side, behind-side-cross, ¼ turn l-side-cross-side-rock back

- 1-2& Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 8& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, ¼ Drehung links herum und von vorn beginnen - 6 Uhr)
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, ¼ Drehung links herum und von vorn beginnen - 12 Uhr)

¼ turn l, behind-side-cross, ¼ turn l-side-cross, ¼ turn l, step-pivot ½ l-run 2

- 1-2& ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7& Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 8& 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende